

「最佳整體表現」作品節錄

只憑照片，能猜出是主題嗎？(答案可在26頁找到)



白」(blank)、「喧鬧」(loud)、「知其不可而為之」(wild goose chase)、「野性動物」(wild things)、「束縛」(tie)、「表演」(perform)、「閃光」(flash)、「乞討」(panhandle)、「錢幣」(nickel & dime)，都各有專屬「最佳主題」獎項。

獲得過千元獎品的最佳整體表現得主Aaron MacFarlane表示：「在15年攝影經驗當中，我發覺利用菲林回到攝影最基本的模式，才是最大的滿足感，不像數碼相機般，只要開機、隨意按鈕就能拍照，日常生活不必是什麼特別的景色，都會令你有按下快門的衝動。而這比賽中令我最毫無頭緒，就是那張『goose chase』為題的照片，簡直是親身體驗『知其不可而為之』，我最後還是到圖書館找來一本講解野鵝生態，作為攝影題材，這個算是12張照片中，自

己比較不滿意的作品。」

爬上屋頂影靚相

憑著「乞討」一照獲得最佳美術及最佳主題的華裔參賽者Philip Wu向本刊稱：「參賽當日剛好戴了手套禦寒，在幾乎想不到如何傳達這個主題時，看到自己雙手就靈機一觸，以模糊的光線襯托自己的手掌，就完成了這張作品。而最令我感到懊惱的主題就是「好管閒事」，因為身邊真的找不到『好管閒事』的代表，只好自己充當好管閒事的角色，以模仿偷窺的角度，拍下同行友人的側面。」得獎固然開心，但Philip也認為，藉此能認識到本地其他攝影愛好者亦相當難得。

12主題中，「空白」可算是最難以捕捉，總不能拍下一張什麼都沒有的照片

明報

請您欣賞

冬季音樂系列

「小提琴與鋼琴演奏會」

加拿大本地音樂家，出色演奏

迎接新歲賀冬奧

大溫哥華中華文化中心
海星國際文化基金會主辦

日期：2月21及24日

地點：卑詩大學陳氏演藝中心

票價：\$25 / \$35

填妥下列表格，郵寄至明報辦事處，即可參加抽獎，得獎者可得入場門票1套2張！

姓名：_____ 年齡：_____

地址：_____

日間聯絡電話：_____

電郵：_____

截止日期：2月9日 公布日期：2月13日(星期六周刊)

明報列治文辦事處：5368 Parkwood Place, Richmond BC V6V 2N1
明報唐人街辦事處：#135-139 Keefer Street, Vancouver BC V6A 1X3
明報辦公時間：星期一至星期五，上午9時半至下午5時。

*明報員工及其直系親屬不得參加，以示公允。